## DISEÑO PROFESIONAL GRÁFICO



MODALIDAD DE ESTUDIO: PRESENCIAL / SEMIPRESENCIAL

			CP= Créc	litos Prese	ncialesCV =	=Créditos \	/irtuales		COMF	ETENC	IAS GENERA	LES		COI	ИРЕТЕ	NCIAS ESPECÍFICAS
						_/_		/ /	_	7				7	/	
				/	FORMA	/ ^				7						
Constitution of the state of th		HORA PRA	8		FORMS	Ž	FORMATO VIRTUE	The OF CURS.	, /	- /.	.£" /					
So the state of th		Sec. 4	Short Choose	ं द्व	<i>§</i>	28	To the second		7	Tidelle Gentle Grande	' / /					***
$\delta$	3.5	4 4	E O	کی ا	, i	¥ /	14 70 V	ď	<b>,</b>	To the second	emo Cuarrano Cana	, å	/ . /		, une	
in o	Ž,	Ž,	ď	A. A	Ź		S. Carrier of the second	E.	. / &		O. C.	houn,	1000,000,000,000,000,000,000,000,000,00	See. B	Orter	<b>4</b>
~			7	₽/						/ 5		on one			9,00	
				/			<u>/</u>	, E	8	and are	/ 🐉 / .		oroge /	0000	Sessille	
	HT HP		СР	СР	cv	cv										
► ► CICLO 1		19														
HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I	64	4	4			4	General	1								HUE24 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.
DM270 Diseño y Creación	16 32	2	2				General				1					No tiene requisitos
HU548 Ética y Ciudadanía	32	2	2			2	General				1					(HU524 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
DS01 Fundamentos del Diseño 1	32 64	4	4			-	Carrera							1		No tiene requisitos
DS02 Representación Visual 1	32 64	4	4				Carrera						1			No tiene requisitos
DS06 Signos y Códigos Visuales	48	3	3	2.0	1.0		Carrera	1	1				1			No tiene requisitos
► ► CICLO 2		21														
HU626 Comprensión y Producción de Lenguaje II	64	4	4			4	General	1								HUEZS Comprensión y Producción de Lenguaje I
DS05 Diseño y Antropología	64	4	4	3.0	1.0	-	General		1						1	HU624 Nivelación de lenguaje o haber sido expnerado por el proceso de admisión general
MA430 Matemática Básica	64 32	5	5	3.0	2.0		General			1						No tiene requisitos
DS03 Fundamentos del Diseño 2	32 64	4	4	3.0			Carrera							1		DS01 Fundamentos del Diseño 1
DS04 Representación Visual 2	32 64	4	4				Carrera						1			DS02 Representación Visual 1
► ► CICLO 3		19														
DG288 Creadores Visuales											1					
DG298 Diseño Digital 1	48	3	3	2.0	2.0	3	Carrera								1	DSOS Signos y Códigos Visuales 30 Créditos aprobados
DG296 Imagen y Comunicación 1	64	4	4	2.0	2.0		Carrera					1			•	30 Creditos aprobados DSG3 Fundamentos del Diseño 2
DG297 Signos y Códigos Gráficos	64	4	4			4	Carrera		2							DS06 Signos y Códigos Visuales
DG295 Taller Tipográfico 1	64	4	4				Carrera					1				DS02 Representación Visual
► ► CICLO 4		22														
DS12 Diseño, Arte y Estética 1	64	4	4	3.0	1.0		General		2							DSGS Diseño y Antropología
DG300 Diseño Digital 2	64	4	4	2.0	2.0		Carrera		2						1	SO Créditos aprobados
DG289 Imagen y Comunicación 2	64	4	4	2.0			Carrera					2				DG296 Imagen y Comunicación 1
DG301 Laboratorio de Diseño Gráfico 1	96	6	6				Carrera	2						2		DG296 Imagen y Comunicación 1
DG299 Taller Tipográfico 2	64	4	4				Carrera						2			DG295 Taller Tipográfico 1
► ► CICLO 5		22														
DS16 Diseño, Arte y Estética 2	64	4	4	3.0	1.0		General		2							DS12 Diseño, Arte y Estética 1
DG305 Diseño Digital 3	64	4	4	3.0			Carrera		_						2	65 Créditos aprobados
DG302 Imagen y Comunicación 3	64	4	4				Carrera				2	2				DG289 Imagen y Comunicación 2
DG307 Laboratorio de Diseño Gráfico 2	96	6	6				Carrera							2		DG301 Laboratorio de Diseño Gráfico 1
DG290 Taller Tipográfico 3	64	4	4				Carrera						2			DG299 Taller Tipográfico 2
► ► CICLO 6		23														
DS23 Diseño, Arte y Estética 3	64	4	4	3.0	1.0		General		2							DS16 Diseño, Arte y Estética 2
DI241 Investigación y Usuario	80	5	5	4.0	1.0		Carrera								2	30 Créditos aprobados
DG304 Laboratorio de Diseño Gráfico 3	96	6	6				Carrera	2						2		DG307 Laboratorio de Diseño Gráfico 2
Electivo	128	8				8	Electivo									
▶ ► CICLO 7		20														
DS35 Pensamiento Innovador	16 32	2	2			2	General				3					DS23 Diseño, Arte y Estética 3
DG303 Diseño de la Información 1	96	6	6				Carrera		3			3				DG290 Taller Tipográfico 3
DS38 Gestión del Diseño 1	16 64	3	3				Carrera			2					2	90 Créditos aprobados
DG309 Laboratorio de Diseño Gráfico 4	96	6	6				Carrera	2			2			2		DG304 Laboratorio de Diseño Gráfico 3
Electivo	48	3				3	Electivo									
► ► CICLO 8		22														
DG310 Diseño de la Información 2	96	6	6				Carrera				3	3				DG303 Diseño de la información 1
DGS12 Investigación 1	64	4	4			4	Carrera		3							140 Créditos aprobados
DG311 Laboratorio de Diseño Gráfico 5	96	6	6				Carrera							3		DG309 Laboratorio de Diseño Gráfico 4
Electivo	96	6				6	Electivo									
		_														

MALLA CURRICULAR

## DISEÑO PROFESIONAL GRÁFICO



MODALIDAD DE ESTUDIO: PRESENCIAL / SEMIPRESENCIAL

